



Makyaj Sanatı ve Modern Kozmetik Teknolojisi

Profesyonel Master Programı

1. Hafta: Bilimsel Temeller ve Cilt Hazırlığı

- **1. Gün: Profesyonel Makyaj Dünyasına Giriş** Meslek etiği, araç-gereç ve malzemelerin sterilizasyon ve hijyen standartları, çalışma alanı düzeni.
- **2. Gün: Yüz Morfolojisi ve Cilt Tipleri** Yüz şekillerinin incelenmesi (oval, kare vb.), cilt tiplerinin belirlenmesi ve makyaj öncesi ileri düzey cilt hazırlığı (Skin Prep) protokolleri.
- **3. Gün: Renk Teorisi ve Düzeltme (Color Correcting)** Renk çarkı, farklı cilt tonlarına uygun renk seçimi ve kusurları gizleme teknikleri (Concealing).
- **4. Gün: Yüz Şekillendirme ve Aydınlatma (Contouring & Highlighting)** Yüz hatlarını belirginleştirmek ve kusurları kamufle etmek için krem ve pudra kontür teknikleri.
- **5. Gün: Temel Göz Makyajı ve Kaş Tasarımı** Göz yapısı analizi, gölge harmanlama (Blending) teknikleri ve profesyonel kaş şekillendirme.

2. Hafta: Profesyonel Makyaj Teknikleri ve Etkinlik Makyajı

- **6. Gün: Fondöten Uygulaması ve Sabitleme** Uygun doku seçimi (sıvı, pudra, krem) ve makyajın kalıcılığını sağlamak için sabitleme teknikleri.
- **7. Gün: Gece ve Görkemli (Glamour) Makyajı** Yoğun göz makyajı uygulamaları, sim (Glitter) kullanımı ve takma kirpik takma teknikleri.
- **8. Gün: Gelin Makyajı (Bridal Makeup)** Gelin makyajının sırları, fotoğrafçılık ışık teknikleri ve uzun süre dayanıklılık stratejileri.
- **9. Gün: Buğulu Göz Makyajı (Smokey Eyes)** Siyah ve koyu renk tonlamalarında ustalaşma; modern ve temiz geçiş teknikleri.
- **10. Gün: Eyeliner ve Dudak Sanatı** Eyeliner modelleri (kedi gözü, kanatlı) ve dudak büyütme/küçültme ile renk uyumu teknikleri.

3. Hafta: Modern Teknoloji ve Özel Efekt Makyajı (SFX)

- **11. Gün: Fotoğraf ve Medya Makyajı (HD Makeup)** Güçlü ışık ve 4K/HD kameralar için makyaj teknikleri; Airbrush (Hava Fırçası) teknolojisine giriş.
- **12. Gün: Sinema Makyajı ve Özel Efektler (SFX) - Bölüm I** Sinematik malzemeler kullanarak basit yara, morluk ve yanık simülasyonları.
- **13. Gün: Sinema Makyajı ve Özel Efektler (SFX) - Bölüm II** Optik illüzyonla yüz hatlarını değiştirme, balmumu (Wax) ve lateks kullanımı.



- **14. Gün: Kapsamlı İnceleme ve Serbest Uygulama** Zor tekniklerin üzerinden geçilmesi ve gözetim altında tam makyaj uygulamaları.
- **15. Gün: Mezuniyet Projesi ve Uygulamalı Yeterlilik Sınavı** Tam ölçekli bir makyajın (Gelin veya SFX) uygulanması ve final profesyonel değerlendirme.